



# AIR MULTI TRACK

 **Magnetic**  
System





سال ۱۳۵۴ اولین سال فعالیت نورانه در صنعت روشنایی است. ما با تولید چراغ های فلورسنتی روکش پلاستیک شروع به فعالیت کردیم و در سال ۱۳۷۰ اقدام به تولید چراغ های فلورسنتی با لوور و شبکه فلزی نمودیم که به جهت کارایی زیاد و کیفیت بالا به تولید انبوه رسیدیم. در سال ۱۳۹۰ برای اولین بار چراغ های را تولید و در LED روشنایی با منبع نور سال ۱۳۹۴ با بهره گیری از فناوری و طراحی مدرن، چراغ های خطی را در انواع مختلف تولید کردیم که با استقبال بسیار زیادی از سوی جامعه معماران روبرو شدیم. ما در نورانه با نگاه ویژه به معماری مدرن و با اتکاء به تکنولوژی روز، و با هدف ایجاد ارتباط صنعت و هنر توانستیم محصولاتی با طراحی منحصر به فرد و قابل رقابت در بازارهای جهانی تولید نماییم. تمام مراحل ساخت چراغ شامل برش لیزر، ریخته گری دایکاست، تراش و خم فرزکاری، پوشش رنگ پودری ، CNC الکترواستاتیک و مونتاژ توسط نیروهای فنی در کارخانه نورانه انجام می گیرد. امروز مفتخریم به پشتوانه ۴۸ سال تجربه در تولید محصولات با کیفیت و همراه داشتن کارشناسان متخصص در زمینه های فنی، طراحی، روشنایی، معماری و... گامی موثر در راستای ارتقاء صنعت روشنایی برداریم.

Nooraneh established in 1975 with the aim of designing and manufacturing a range of lighting products. In the beginning, we started producing plastic-covered fluorescent lights. In 1991, produced metal grid louver fluorescent lights, and thanks to its high efficiency and high quality, could reach mass production. In 2011, started producing LED products for the first time, so moved over to manufacturing LED linear lighting systems in 2015, and welcomed by many. By relying on technology and focusing on modern architecture, we could produce lighting products with unique design and competitive with European products. The process of production, including laser cutting, die casting, turnery and bending by CNC, milling, electrostatic powder coating and assembly are performed by specialists in Nooraneh factory. Today, over 48 years of experience in production and having experts in technical fields, design, lighting, architecture, etc., we are proud to take an effective step towards promoting the lighting industry.

# Multi Track System

The Air Multi Track system, in addition to providing lighting through the quick and easy magnetic connection of light sources to the track, also enables the integration of linear slot air diffusers with lighting. In construction projects that seek a modern and minimalist design, Air Multi Track combines lighting and air ventilation in a single solution, creating a clean, unified, and highly flexible space.

سیستم ایر مولتی‌ترک علاوه بر تأمین روشنایی از طریق اتصال سریع و آسان منابع نور به ریل با آهنربا، امکان ادغام دریچه‌های اسلات خطی هوا با روشنایی را نیز فراهم می‌کند. در پروژه‌های ساختمانی که به دنبال طراحی مدرن و مینیمال هستند، ایر مولتی‌ترک با ترکیب روشنایی و تهویه هوا، انتخابی ایده‌آل برای ایجاد فضایی یکپارچه و انعطاف‌پذیر خواهد بود.



MAGNETIC  
CONNECTION



AIR  
CONDITIONING



BLUETOOTH  
SPEAKER



AIR  
FRESHENER

## Contents

MULTI TRACK SYSTEM FEATURES	6 - 29
Everything on track	6 - 7
Air conditioning system	8 - 9
Magnetic connection	10-11
Details of light connection	12 - 13
One system for every need	14-15
Air Multi Track	16-21
Multi track system profiles	22 - 29
Installation type	
MULTI TRACK SYSTEM LUMINAIRES	30 - 49
Tube line	30 - 31
Duke	32 - 33
Pointer	34 - 35
Melody Speaker	36 - 37
Perfume	38 - 39
Verona & verona adjustable	40 - 41
Lenza & lenza adjustable	42 - 43
Unique 60 & unique 40	44 - 45
Silva 60 & silva 40	46 - 47
Moonico	48 - 49
SMART LIGHTING	50 - 53
Human centeric lighting	50 - 51
Controllability	52 - 53
COLOR AND COATING METHOD	54 - 41
DETAILS	56 - 57
PROFILE CONNECTION DETAILS	58 - 59
PROJECTS	60 - 71
CONTACT US	72

# Everything on Track

48V TRACK SYSTEM

## Air MultiTrack



Perfume  
Φ65mm

Unique  
Φ40mm  
Φ60mm

Moonico  
s100mm

Verona Pendant  
580mm -1710mm

### A Wide Range of Luminaires

The Air Multi Track system allows the profile to be installed first at the desired location (ceiling or wall), then the ventilation system is connected, and the selected luminaires such as (Lenza, Silva, and Monico) are magnetically attached to provide the main lighting. Moreover, if the layout or function of the space changes over time, the luminaires can be easily repositioned or replaced, offering long-term flexibility and adaptability.

سیستم ایر مولتی ترک این امکان را فراهم می کند که ابتدا ریل در محل مورد نظر (سقف - دیوار) نصب شود، سپس سیستم تهویه به آن متصل گردد و چراغ های مورد نیاز پس از انتخاب مانند: لنزا، سیلوا و مونیکو با اتصال مغناطیسی روشنایی اصلی فضا را تامین کنند. همچنین، در صورت تغییر چیدمان یا کاربری فضا در آینده، می توان به آسانی موقعیت چراغ ها را تغییر یا منابع را تعویض کرد.



[nooraneh.com/3d-files](http://nooraneh.com/3d-files)

**Lenza**  
L: 325 / 640mm

**Verona adjustable**  
L: 295 / 580mm

**Lenza adjustable**  
L: 325 / 640mm

**Melody**  
Φ70mm

**Unique**  
Φ45mm  
Φ60mm



**Duke**  
Φ87mm



**Duke pendant**  
Φ87mm



**Moonico Pendant**  
s100 mm



**Silva**  
Φ45mm  
Φ60mm

**Verona**  
L: 580-1710mm

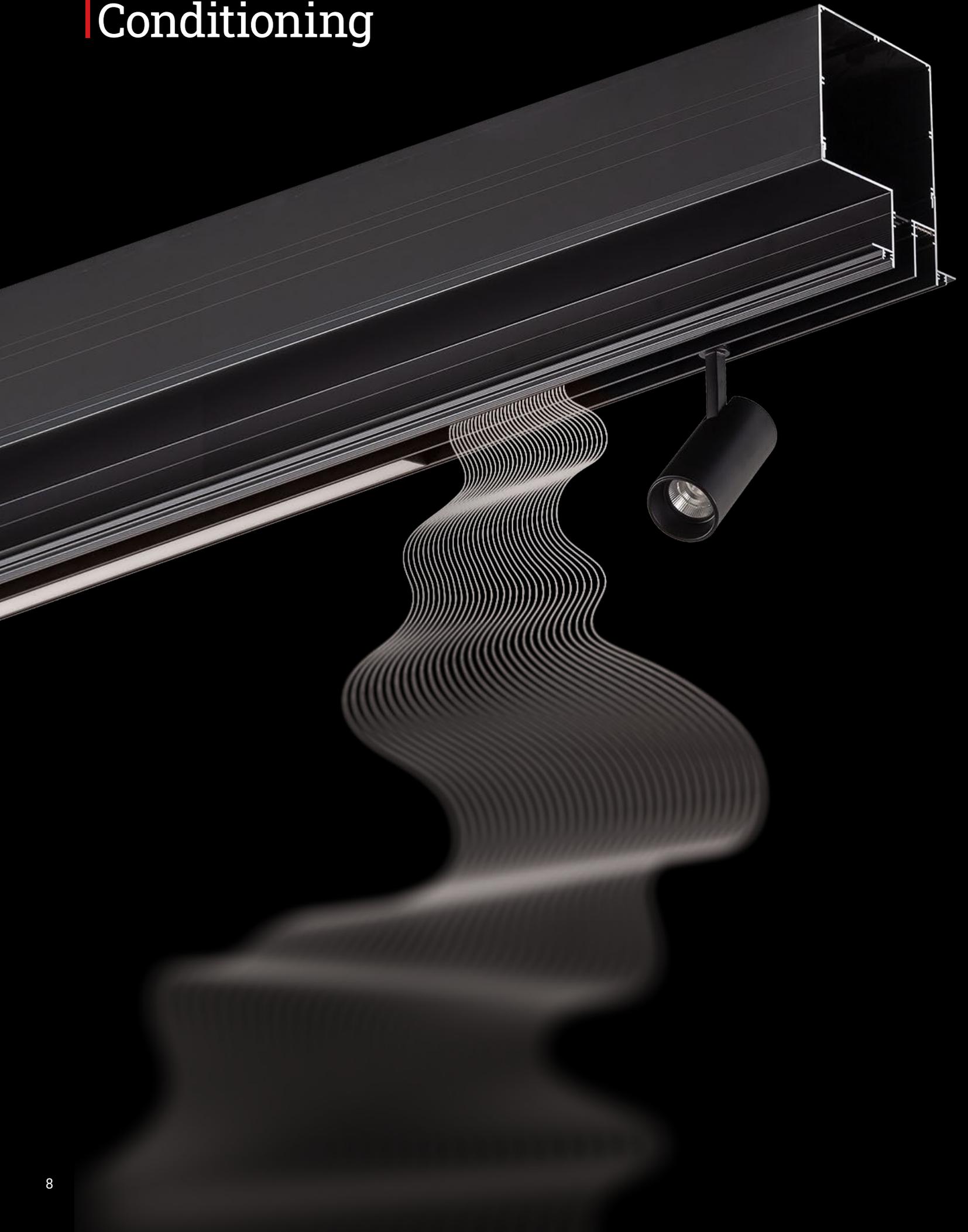


**Pointer**  
Φ28mm



**Tube Line**  
L: 580-1140 mm

# Air Conditioning



سیستم ایر مولتی-ترک راهکاری هوشمند برای ادغام دریچه‌های اسلات خطی هوا با سیستم روشنایی مولتی-ترک است. در پروژه‌های ساختمانی که به دنبال طراحی مدرن و مینیمال هستند، این سیستم با ترکیب روشنایی و تهویه هوا انتخابی ایده‌آل خواهد بود.

ایر مولتی-ترک با نمایش خطی باریک در سقف و اتصال به سیستم‌های تهویه، علاوه بر ایجاد آزادی عمل در انتخاب منابع روشنایی، جریان هوای مطبوع و یکنواخت را در فضا تأمین می‌کند.

در این سیستم امکان انتخاب ریل‌های یک تا سه اسلات وجود دارد. با اتصال ریل‌ها به سیستم‌های داکت اسپلیت یا فن‌کوئل پروژه، می‌توانید منابع روشنایی را آزادانه جابجا یا تغییر دهید و در عین حال، تأمین روشنایی و تهویه هوا را به طور همزمان تجربه کنید.

Air Multi Track System is an intelligent solution for integrating linear slot air diffusers with the Multi Track System. In building projects seeking a modern and minimalist design, this system, combining lighting and ventilation, is an ideal choice.

With its slim linear profile in the ceiling and connection to ventilation systems, the Air Multi Track not only provides freedom in selecting lighting sources but also ensures pleasant and uniform airflow throughout the space.

The system offers the option of single, double, or triple slot profiles. By connecting the profiles to split duct or fan coil systems, you can freely move or replace lighting sources while simultaneously enjoying lighting and ventilation.



**MAGNETIC  
CONNECTION**



**AIR  
CONDITIONING**



**BLUETOOTH  
S P E A K E R**



**AIR  
FRESHENER**

# Magnetic Connection

## | M A G N E T I C C O N N E C T I O N

### **48V** | L O W - V O L T A G E T R A C K S Y S T E M



just a **CLICK**

Easy connection using  
magnetic system

اتصال آسان منابع با  
سیستم آهنربایی



replacement and movement  
of luminaires thanks to  
magnetic connections

جابجایی آسان چراغ ها  
بدلیل استفاده از سیستم  
اتصال آهنربایی



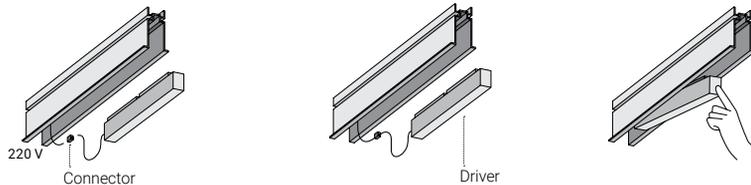
# Details of Connection



## FEEDING OPTIONS

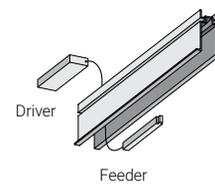
### Internal driver

دراپور داخلی



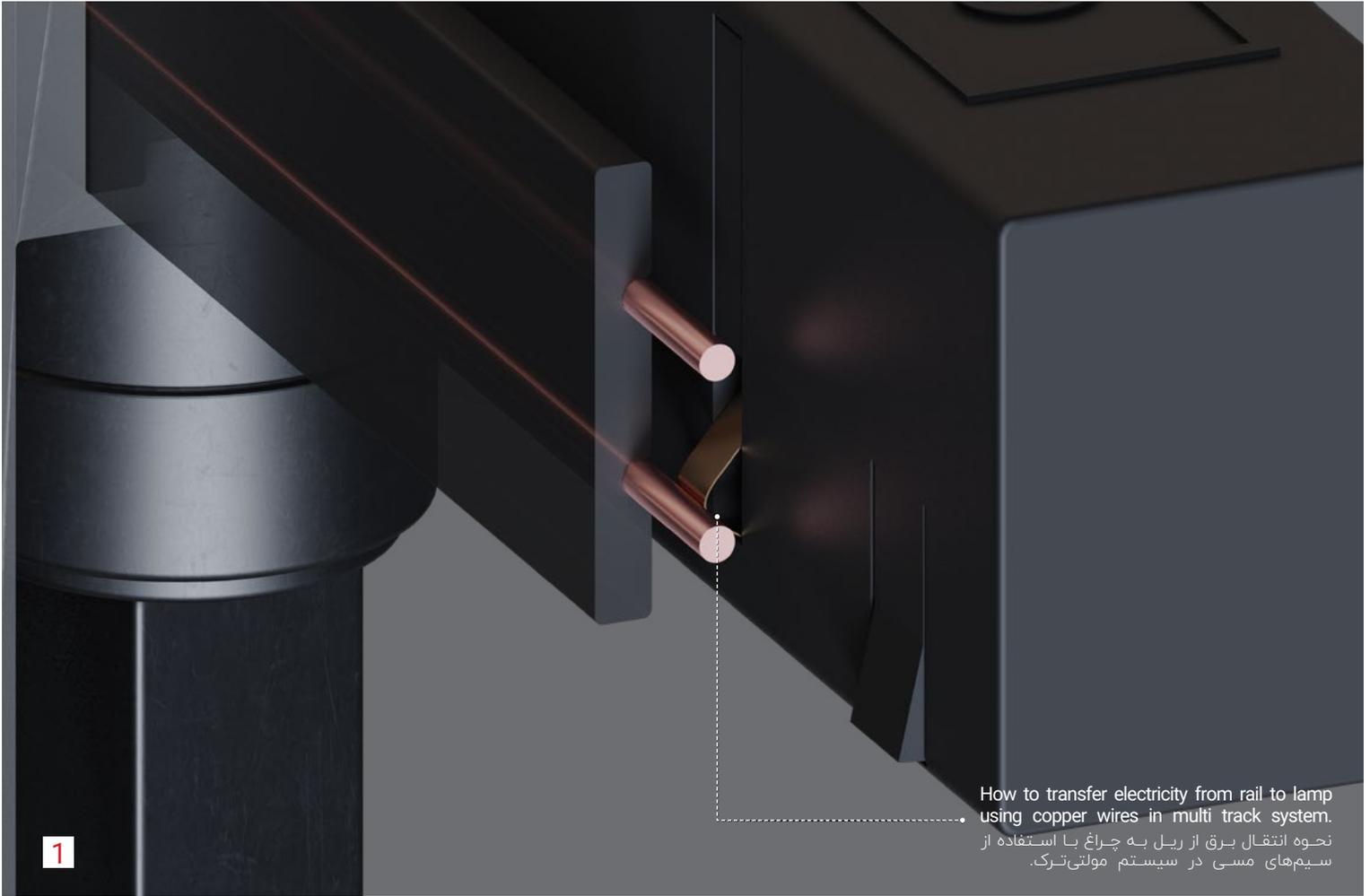
### External driver

دراپور خارجی



Thanks to the 48V low voltage in Multi track system, it causes longer lifetime of lighting sources, better quality of output light and safety issues. Using driver, 220V power is converted to 48V, and by connecting the driver to the input feeder and then connecting the feeder to the rail, the 48V power is transferred to the entire rail, and you will be able to connect magnetic lighting sources anywhere on the rail by a click.

در سیستم مولتی ترک برای عمر طولانی تر منابع روشنایی، کیفیت بهتر نور خروجی چراغ ها و البته به دلیل مسائل ایمنی باید از برق 48 ولت استفاده شود. با قرار دادن دراپور در مسیر برق شهری برق 220 ولت به 48 تبدیل می شود و پس از آن با وصل شدن به فیدر ورودی برق و قرار گرفتن فیدر در ریل، برق به کل ریل منتقل می شود و این امکان را به شما می دهد تا منابع روشنایی را در هر نقطه از ریل کلیک کنید.



# One System

for Every Need

■ Lighting needed in a space, such as ambient lighting or accent lighting for highlighting an object, and even decorative lighting, can be easily provided with the Multitrack System.

Luminaires with accent lighting in this system are easily installed on the rail with a simple click without any tools, and can be rotated and adjusted. For more control over ambient lighting, all luminaires can be individually dimmed.





■ تمامی نور های مورد نیاز در یک فضا مثل نور های محیطی و یا نور های تاکیدی برای برجسته کردن یک شی، و حتی نور های تزئینی را میتوانید با سیستم مولتی ترک به راحتی تامین کنید. نورهای تاکیدی موجود در این سیستم قابلیت چرخش و تنظیم را دارند و برای جابجایی یا تنظیم منابع بر روی ریل، هیچ ابزاری لازم نیست و به راحتی با یک کلیک ساده نصب میشوند. برای کنترل بیش تر بر روی نورپردازی محیط، تمامی منابع روشنایی قابلیت دیم شدن به صورت جداگانه را دارند.

# Air Multi Track



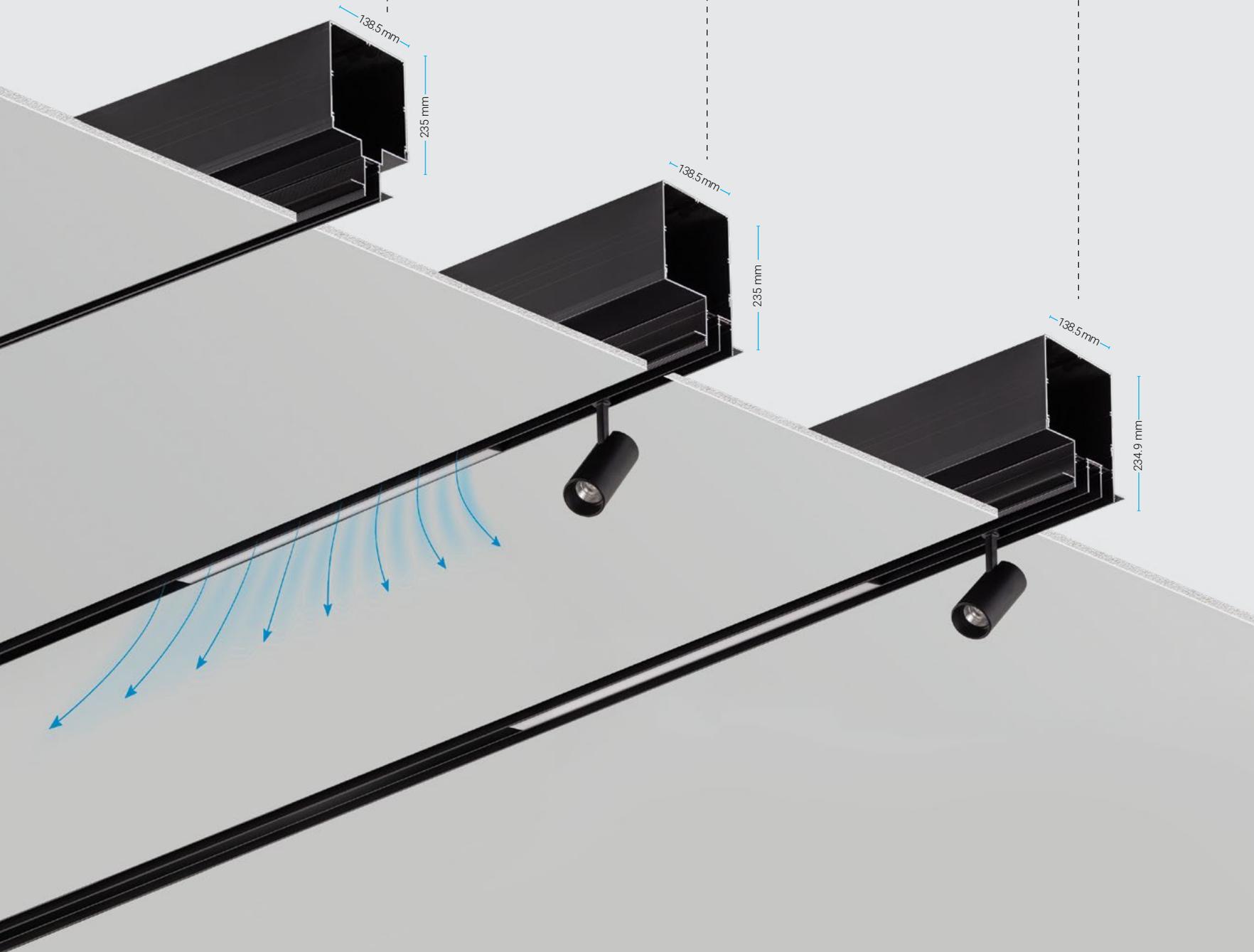
Linear trimless tripple-slot diffuser profile  
ریل درپچه خطی سه اسلات توکار بدون لبه  
cut: 120 mm



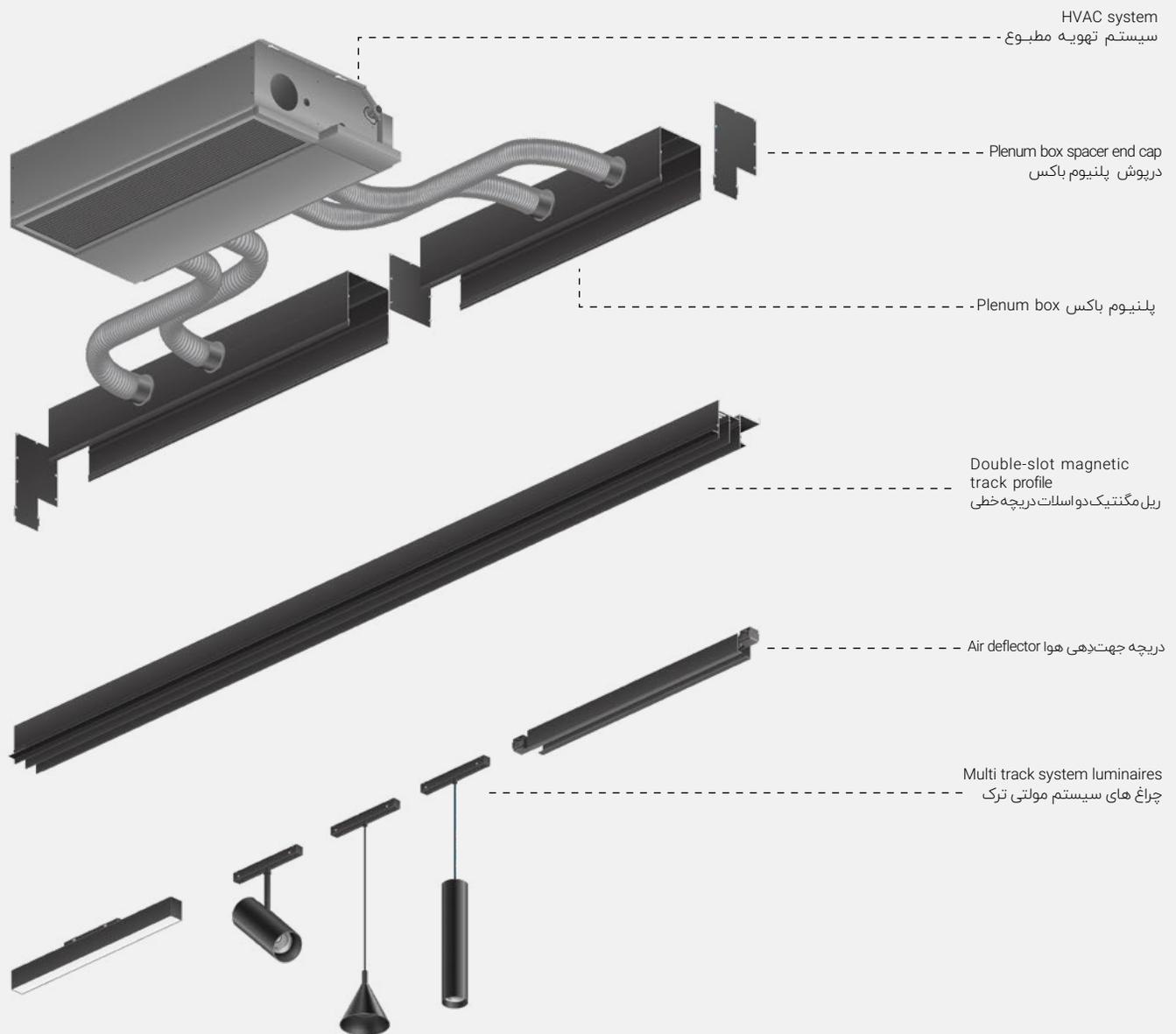
Linear trimless double-slot diffuser profile  
ریل درپچه خطی دو اسلات توکار بدون لبه  
cut: 80 mm



Linear trimless single-slot diffuser profile  
ریل درپچه خطی تک اسلات توکار بدون لبه  
cut: 40 mm

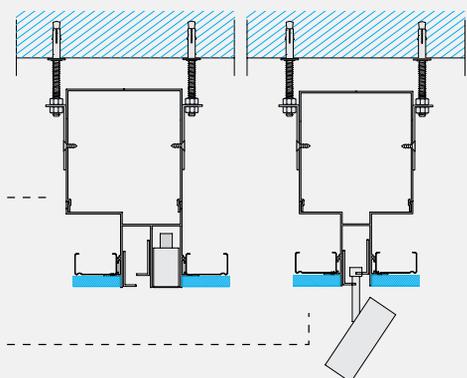


# Instruction



Plenum box with linear double-slot diffuser profile (One slot can be used as a Multi Track profile and the other as a diffuser)  
 نمونه کانال هوا و ریل دریچه خطی دو اسلات (امکان استفاده از یک اسلات به عنوان ریل روشنایی مولتی ترک و یک اسلات به عنوان دریچه هوادهی)

Plenum box with linear single-slot diffuser system (One slot can be used simultaneously as a Multi Track profile and as a diffuser)  
 نمونه کانال هوا و ریل دریچه خطی تک اسلات (امکان استفاده از یک اسلات به عنوان ریل روشنایی مولتی ترک و دریچه هوادهی به طور همزمان)

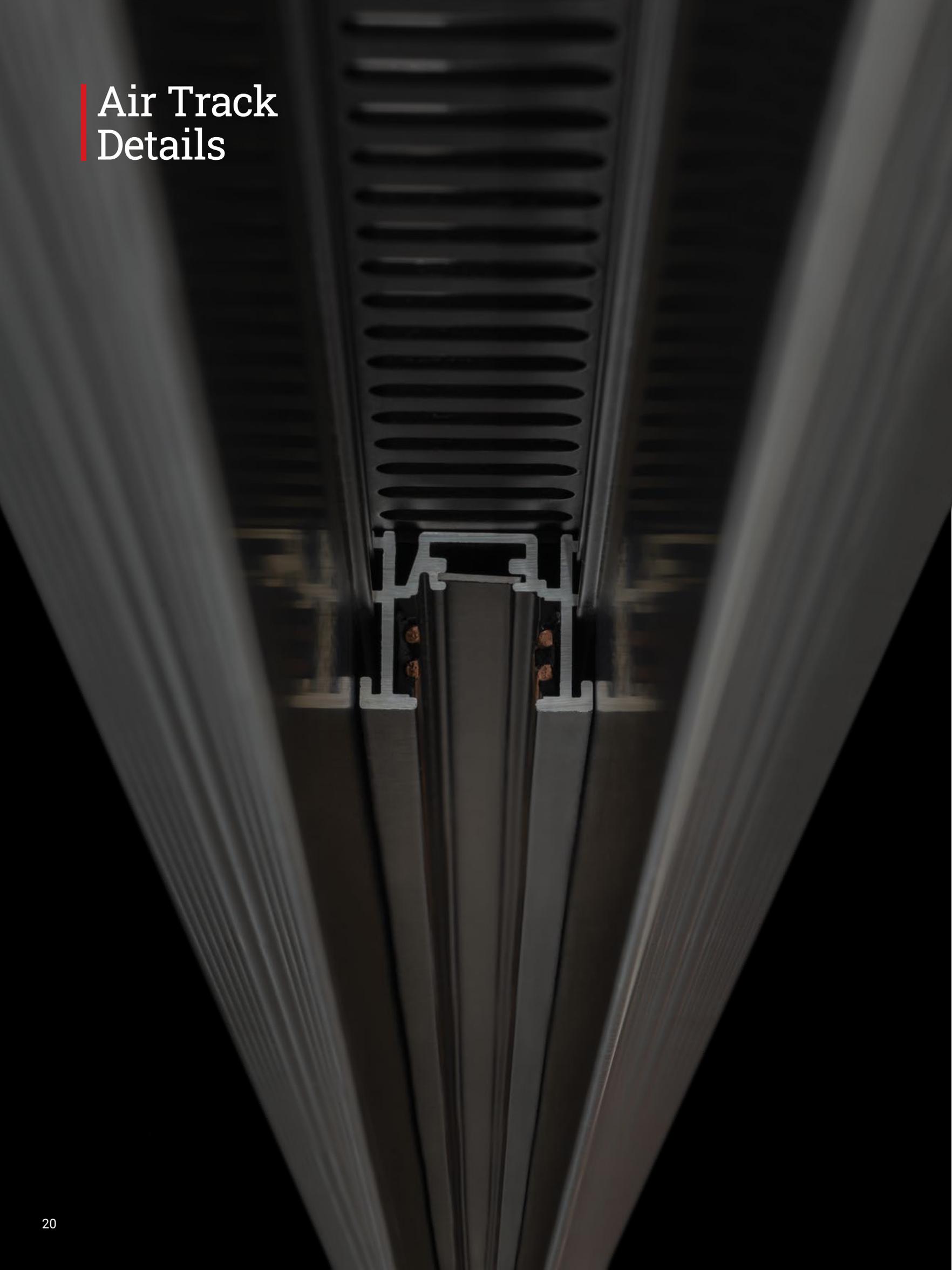


# Air Multi Track



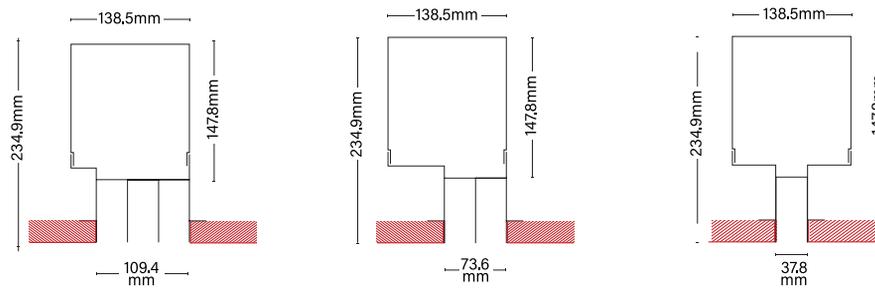


# Air Track Details



## Section view and Technical Details

Tube Line



NMTR AIR TRI ALIT 48v

NMTR AIR DOU ALIT 48v

NMTR AIR SIN ALIT 48v

### Air Multi track

Reference	Conductor	voltage	Slots	Length
NMTR Air SIN ALIT 48v	4	48v	1	L x 138.5 x 234.9 mm
NMTR Air DOU ALIT 48v	4	48v	2	L x 138.5 x 234.9 mm
NMTR Air TRI ALIT 48v	4	48v	3	L x 138.5 x 234.9 mm



**MultiTrack** for all furniture layouts





اتصال مگنتی در سیستم مولتی ترک این امکان را به شما می‌دهد تا با تغییر دکوراسیون و چیدمان فضا، نورپردازی محیط را متناسب با چیدمان جدید تغییر دهید.

The magnetic connection in the multitrack system allows you to easily change the lighting according to arrangement of the space.

# Low Voltage Magnetic Tracks

**Any Length and Configuration**

A variety of rails with different installation methods are produced in types of surface mount, pendant, low- height trimless recessed, high-height completely hidden inside the rails).

تنوعی از ریل‌ها با روش‌های نصب متفاوت با توجه به ساختارهای مختلف سقف و دیوار در انواع نصب توکار بدون لبه عمیق، توکار بدون لبه کم‌عمق، روکار و آویز تولید می‌گردد. (در ریل‌های نوع عمیق، بدنه منابع نوری خطی بطور کامل در داخل ریل‌ها پنهان می‌گردد).

■ Recessed profile  
ریل توکار

■ Low height surface mount profile  
ریل توکار کم عمق

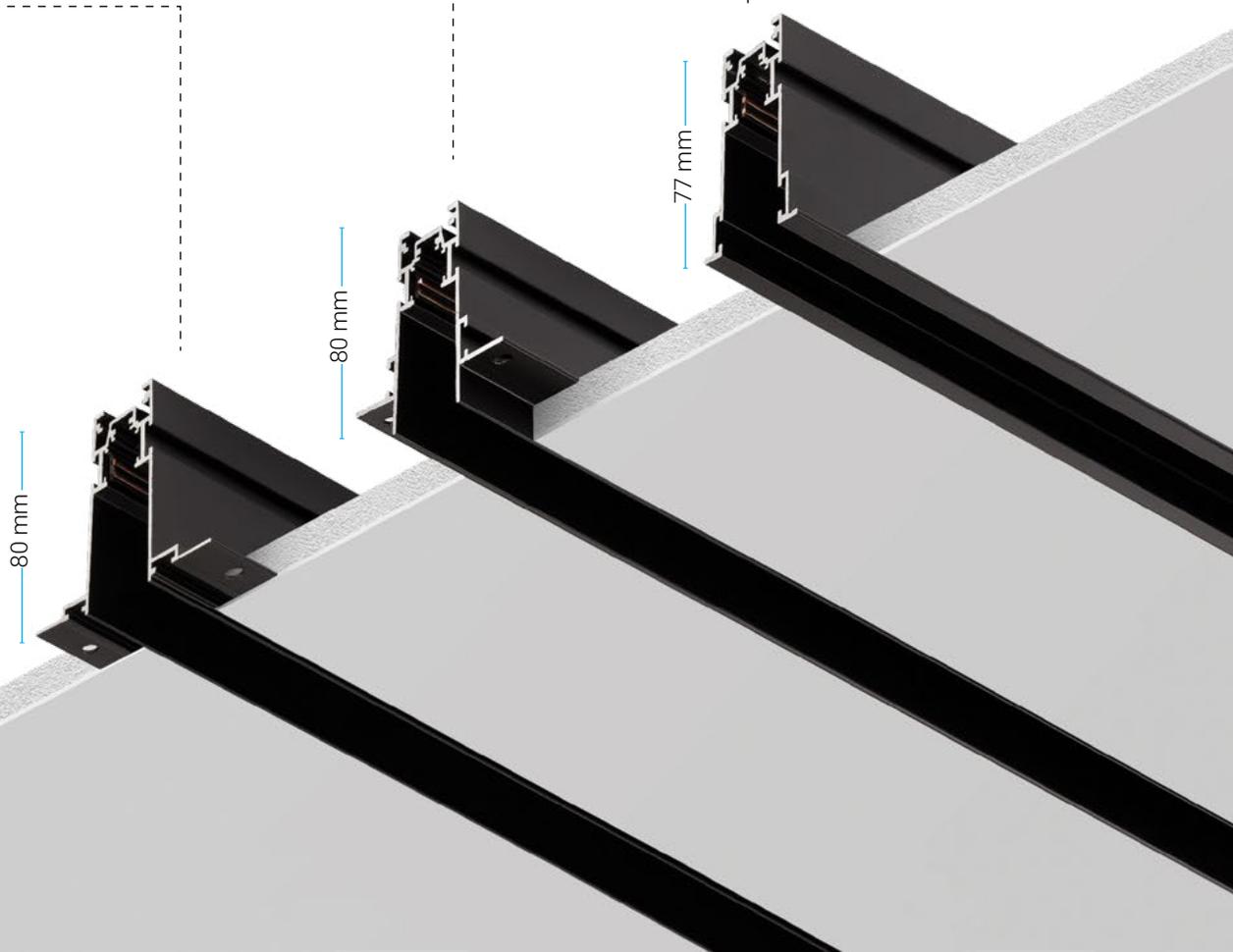
■ Low Height Pendant profile  
ریل آویز کم عمق

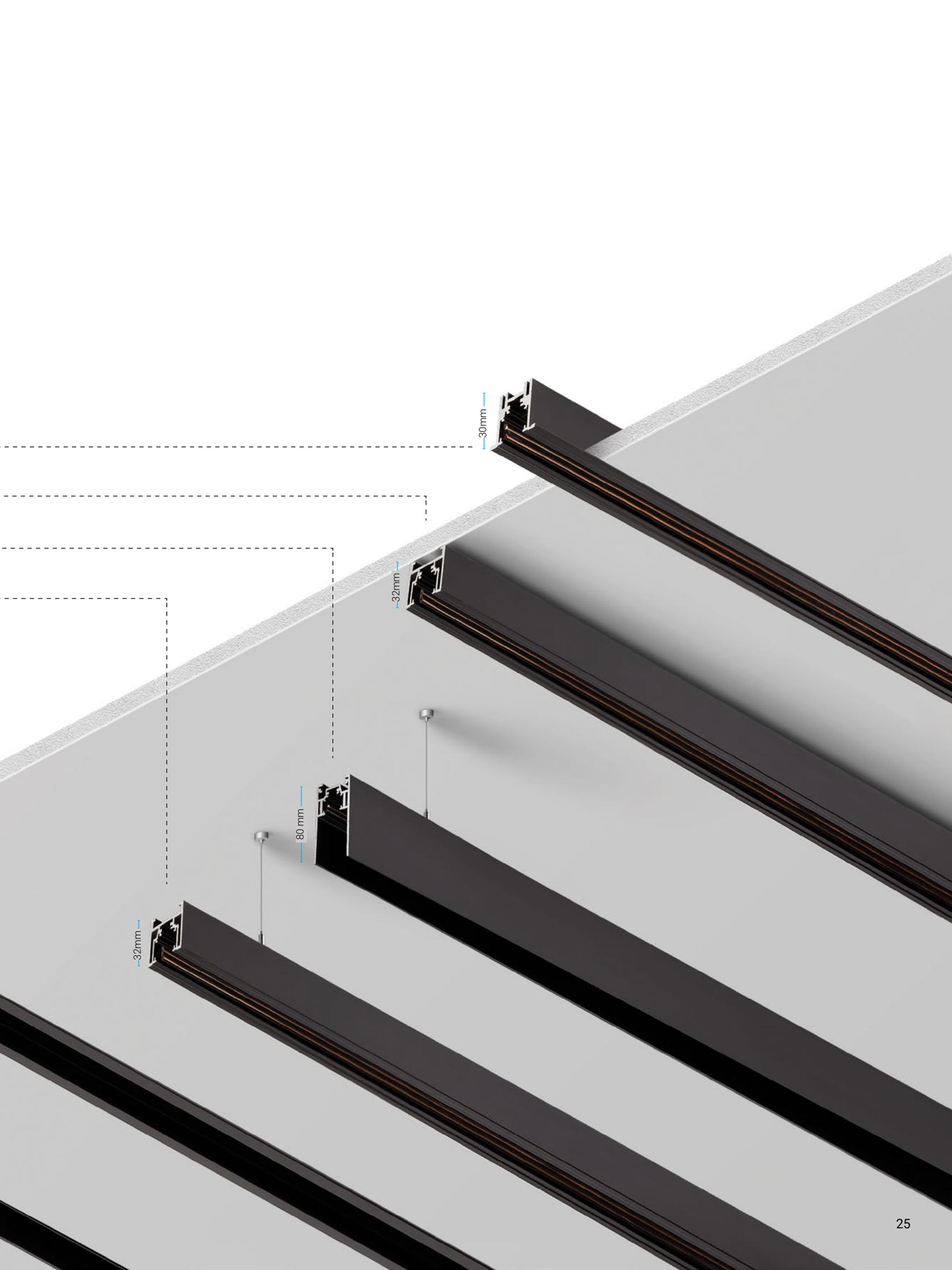
■ Pendant profile  
ریل آویز

■ Recessed profile  
ریل توکار

■ Trimless recessed profile 2  
ریل توکار فریملس - بال پشت

■ Trimless recessed profile 1  
ریل توکار فریملس - بال رو





30mm

32mm

80 mm

32mm

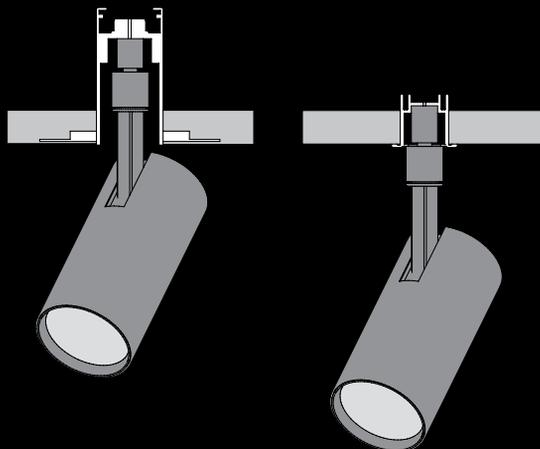
# Installation Types

One of the important features of multi-track rails is the height of them.

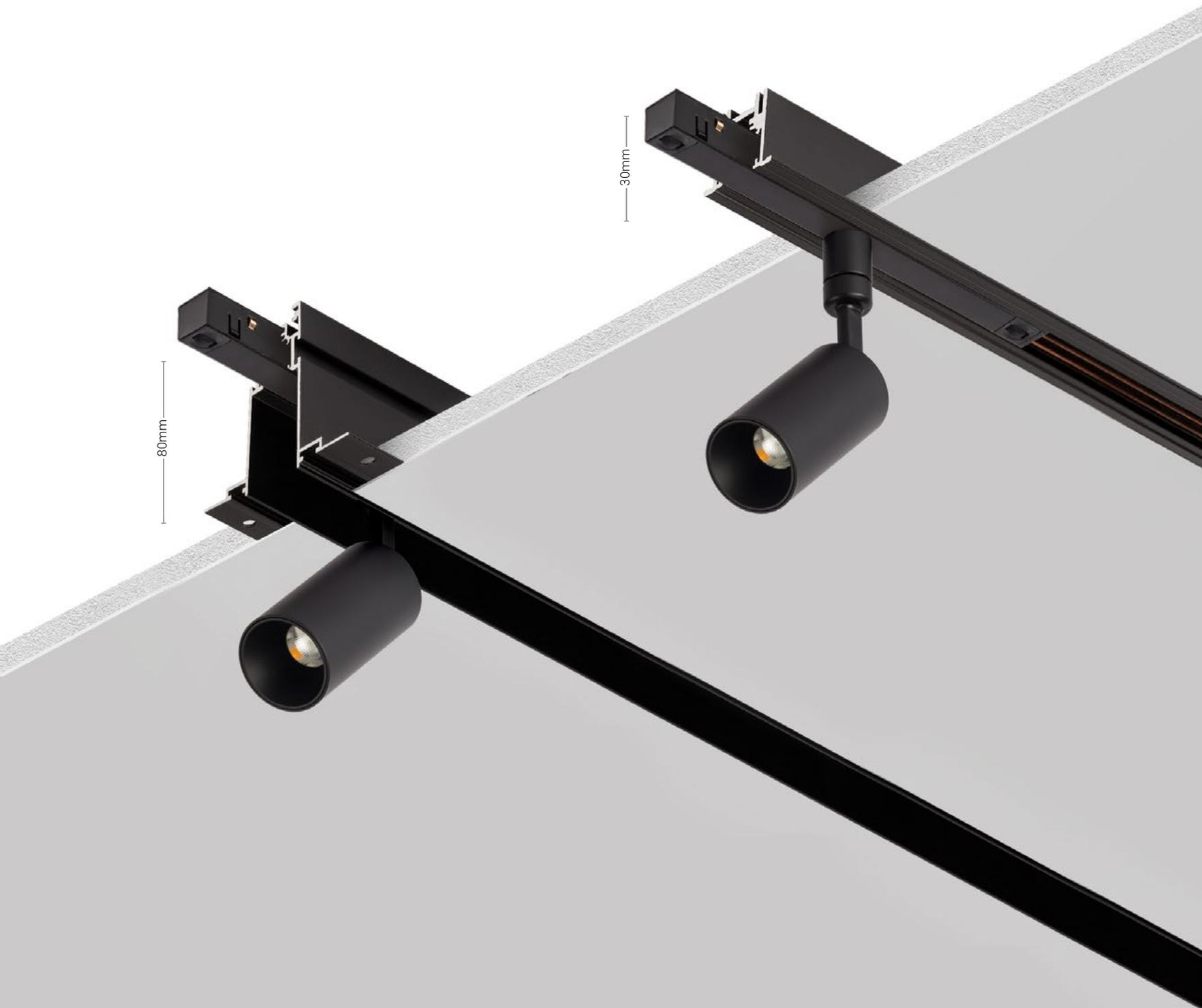
In normal rails, the height is 8 cm, adapter and light base are completely placed inside the rail. In some cases, it is necessary to use low-height rails due to the lack of enough space behind the kenaf. The height of these rails is 3 cm and the light base is placed outside the rail.

To choose a suitable rail that fits the conditions of your project and installation details, you can contact the technical unit of Nooraneh company.

یکی از ویژگی‌های مهم در ریل‌های مولتی ترک عمق ریل‌ها است. در ریل‌های عادی عمق ریل ۸ سانتی‌متر است که آداپتور و پایه چراغ به طور کامل داخل ریل قرار می‌گیرد و دیده نمی‌شود. در برخی موارد به دلیل نبود فضای کافی پشت کناف نیاز به استفاده از ریل‌های کم‌عمق است. عمق این ریل‌ها ۳ سانتی‌متر است و پایه چراغ بیرون از ریل قرار می‌گیرد. برای انتخاب ریلی که متناسب با شرایط پروژه شما باشد و توضیحات کامل جزئیات نصب و ... می‌توانید با واحد فنی شرکت نورانه در ارتباط باشید.



## The difference between shallow and deep tracks







Alaia Restaurant- tehran



# | Tube Line

 **Beam Angle**

Very Wide

 **Colors**

Black/ White/ Gold/ Custom

 **Color Temperature**

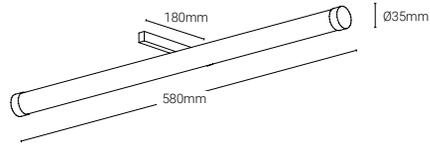
3000k - 4000k



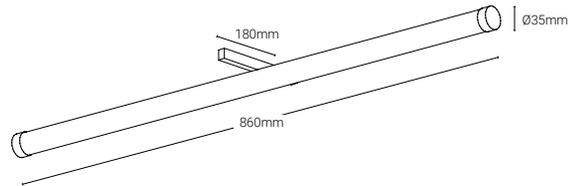
[nooraneh.com/multitrack/](http://nooraneh.com/multitrack/)

## Section view and Technical Details

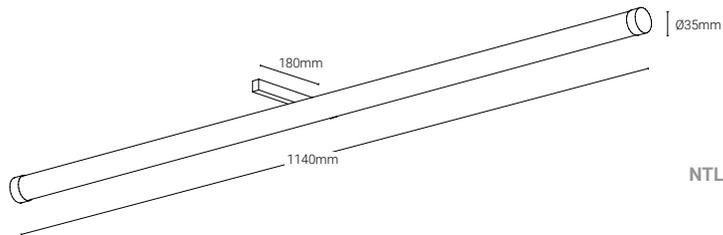
Tube Line



NTL 580 PMT 48v



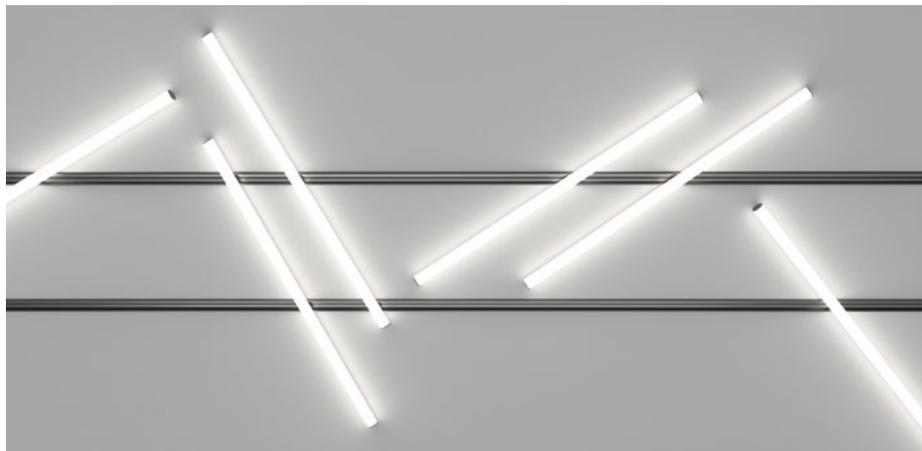
NTL 860 PMT 48v



NTL 1140 PMT 48v

### Verona Multi track

Reference	Power	efficacy	Luminous flux	Length
NTL 580 PMT 48v	17 w	99.2 Lm/w	1687 Lm	580 mm
NTL 860 PMT 48v	26 w	97.1 Lm/w	2527 Lm	860 mm
NTL 1140 PMT 48v	33 w	102.2 Lm/w	3374 Lm	1140 mm





# | Duke

**⚡ Beam Angle**

Medium

**🎨 Colors**

Black/ White/ Gold/ Custom

**🔥 Color Temperature**

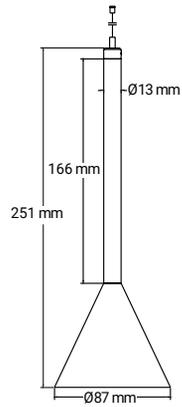
3000k - 4000k



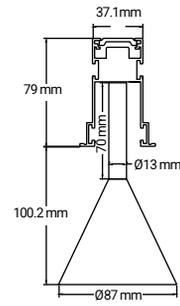
[nooraneh.com/multitrack/](http://nooraneh.com/multitrack/)

## Section view and Technical Details

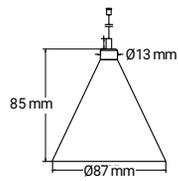
### Duke Multi track



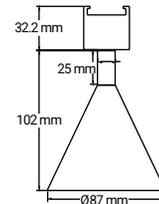
NDU 87 PCP 48v



NDU 85 PC 48v



NDU 87 LH PC 48v



NDU 85 LH PC 48v

### Duke Multi track

Reference	Power	Efficacy	Luminous flux	FWHM	Dimension
NDU 87 PCP 48v	6 w	101.6 lm/w	610 lm	36°	Ø87 x 251 mm
NDU 87 PC 48v	6 w	101.6 lm/w	610 lm	36°	Ø87 x 179.2 mm
NDU 87 LH PC 48v	6 w	101.6 lm/w	610 lm	36°	Ø87 x 134.2 mm





# | Pointer

**✦ Beam Angle**

Narrow - Medium

**✦ Colors**

Black/ White/ Gold/ Custom

**✦ Color Temperature**

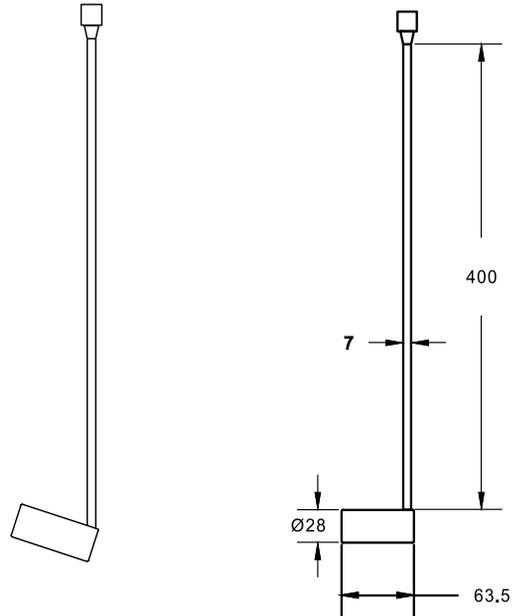
3000k - 4000k



[nooraneh.com/multitrack/](https://nooraneh.com/multitrack/)

## Section view and Technical Details

### Pointer Multi track



### Duke Multi track

Reference	Power	Efficacy	Luminous flux	FWHM	Dimension
NPO 28 36 PCT 48v	6 w	83 lm/w	500 lm	30°	Ø28 mm





# | Melody

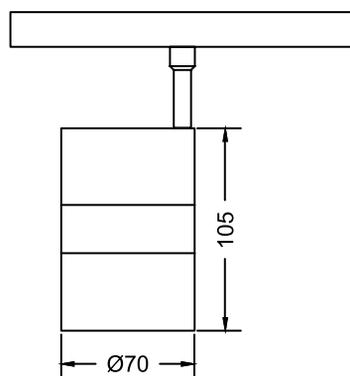
Bluetooth  
Version 5.0



[nooraneh.com/multitrack/](https://nooraneh.com/multitrack/)

## Section view and Technical Details

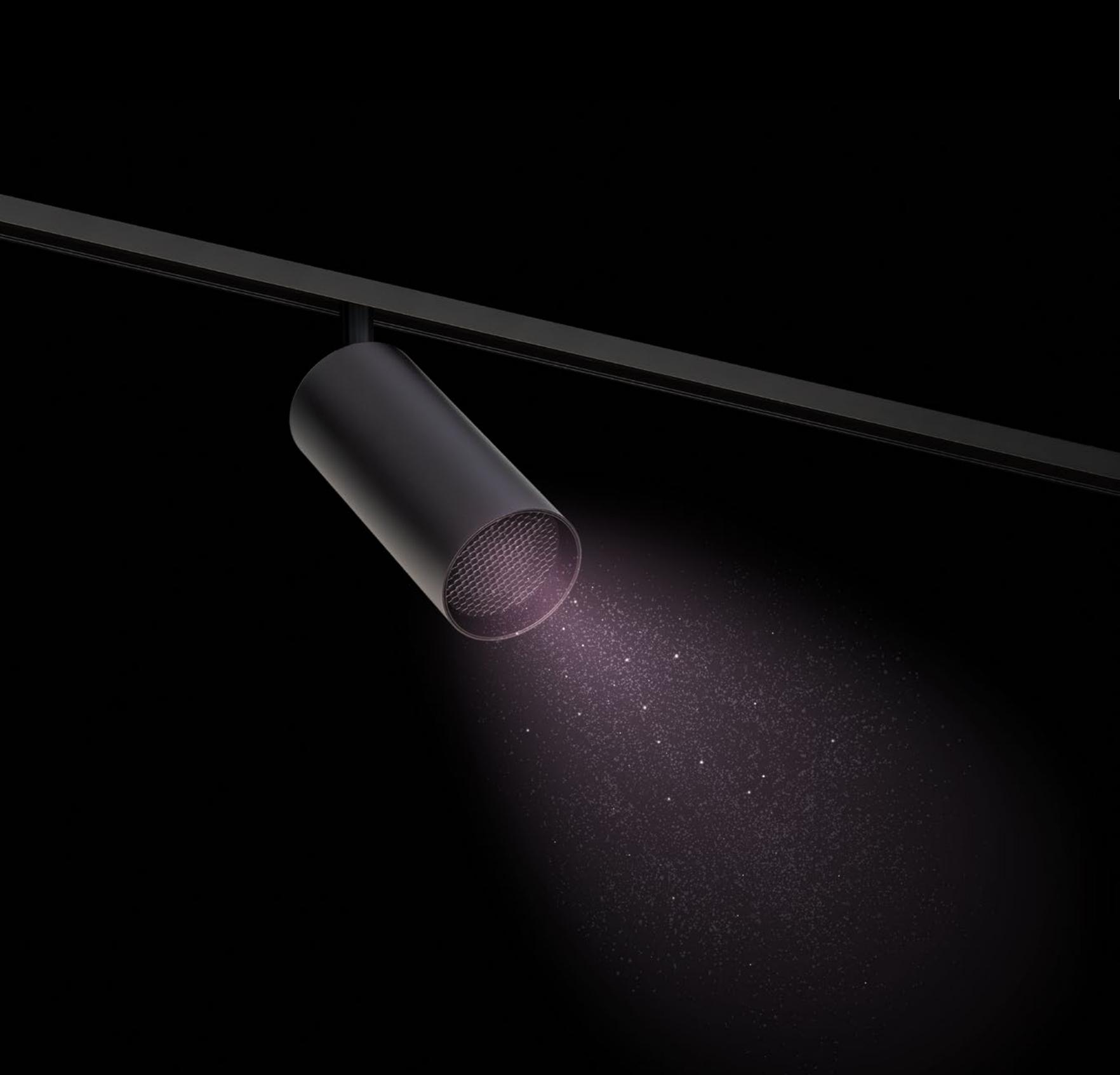
Verona Multi track & Verona Adjustable Multi track



### Perfume Multi track

Reference	load	Impedence	Covering range	Dimension
NMEL 70 10 ALT 48v	10 w	4 Ω	10 m	Ø70 x 105 mm





# | Perfume

 Colors

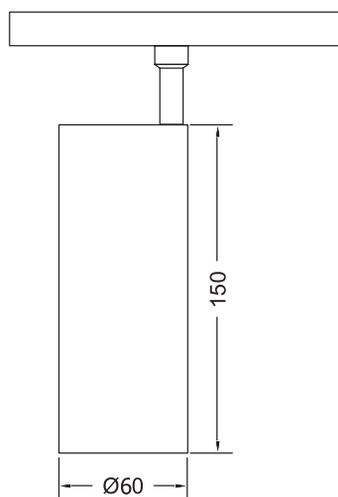
Black/ White/ Gold/  
Custom



[nooraneh.com/multitrack/](https://nooraneh.com/multitrack/)

## Section view and Technical Details

Verona Multi track & Verona Adjustable Multi track



### Perfume Multi track

Reference	load (w)	Dimension (mm)
NPE 65 150 ALT 48v	2	Ø65 x 150





# Verona Verona adjustable

 **Beam Angle**

Very Wide

 **Colors**

Black/ White/ Gold/ Custom

 **Color Temperature**

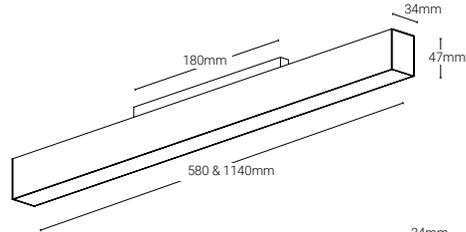
3000k - 4000k



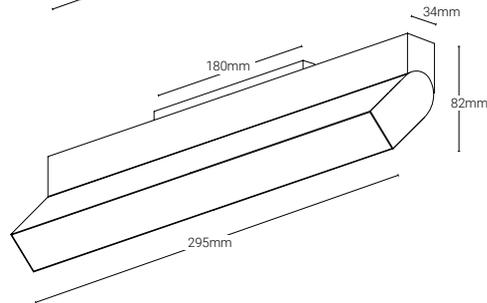
[nooraneh.com/multitrack/](https://nooraneh.com/multitrack/)

## Section view and Technical Details

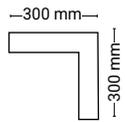
Verona Multi track & Verona Adjustable Multi track



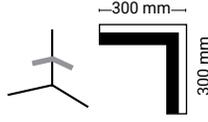
NVE 40



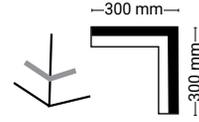
NVE ADJ 40



NVE 40 LC PCT 48v  
۹۰° افقی-مناسب سقف و دیوار



NVE 40 LI PCT 48v  
۹۰° گوشه داخلی دیوار



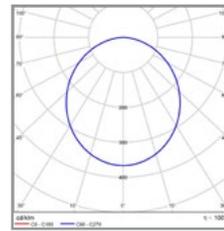
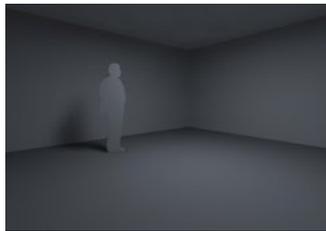
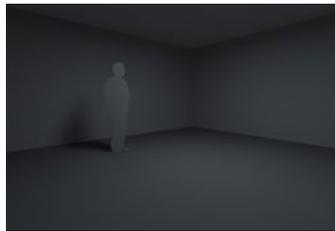
NVE 40 LO PCT 48v  
۹۰° گوشه بیرونی دیوار

### Verona Multi track

Reference	Power	efficacy	Luminous flux	Length
NVE 40 58 PCT 48v	17.8 w	94.7 Lm/w	1687 Lm	580 mm
NVE 40 114 PCT 48v	33.6 w	100.4 Lm/w	3374 Lm	1140 mm
NVE 40 LC PCT 48v	17.8 w	93.7 Lm/w	1687 lm	L Ceiling 300x300 mm
NVE 40 LO PCT 48v	17.8 w	93.7 Lm/w	1687 lm	L Out 310x310 mm
NVE 40 LI PCT 48v	17.8 w	93.7 Lm/w	1687 lm	L In 310x310 mm

### Verona Adjustable Multi track

Reference	Power	efficacy	Luminous flux	Length
NVE ADJ 40 30 PCT 48v	17.8 w	94.7 lm/w	1687 lm	295x34x82 mm



NU 60 20 R PCT 48v





# Lenza Lenza adjustable

 **Beam Angle**  
Medium Wide

 **Colors**  
Black/ White/ Gold/ Custom

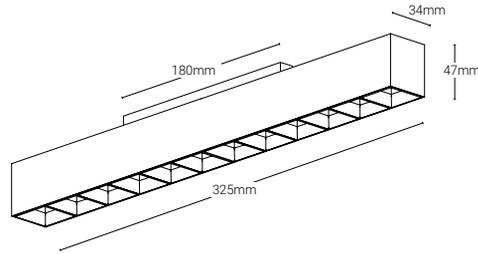
 **Color Temperature**  
3000k - 4000k



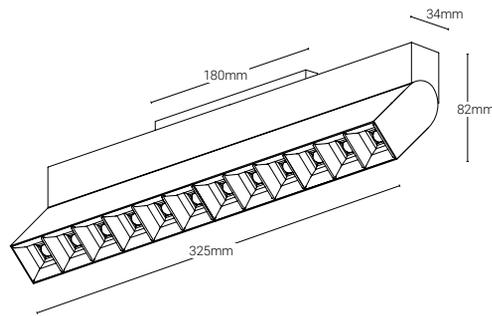
[nooraneh.com/multitrack/](https://nooraneh.com/multitrack/)

## Section view and Technical Details

Lenza Multi track & Lenza Adjustable Multi track



NLZ 32 PCT



NLZ 32 ADJ

### Lenza Multi track

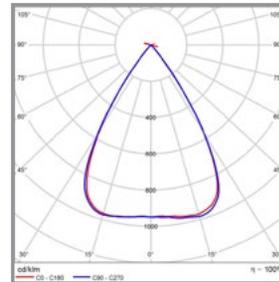
Reference	Power	efficacy	Luminous flux	Length
NLZ 32 ... PCT 48v	15 w	105 lm/w	1260 lm/w	325x34x47 mm

### Lenza Adjustable Multi track

Reference	Power	efficacy	Luminous flux	Length
NLZ ADJ 32 PCT 48v	15 w	100 lm/w	1500 lm	325x34x82 mm



NLZ PCT 48v





# | Unique

 **Beam Angle**

Narrow - Medium

 **Colors**

Black/ White/ Gold/ Custom

 **Color Temperature**

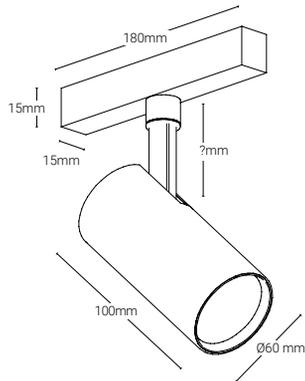
3000k - 4000k



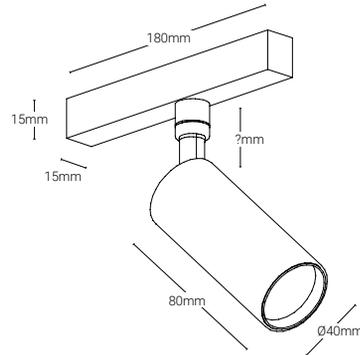
[nooraneh.com/multitrack/](https://nooraneh.com/multitrack/)

## Section view and Technical Details

### Unique Multi track



NU 60 ... PCT 48v

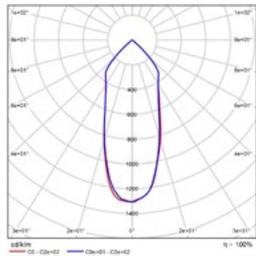


NU 40 ... PCT 48v

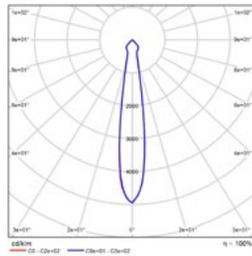
### Unique Multi track

Reference	Power	efficacy	Luminous flux	Diameter
NU 40 ... R PCT 48v	6 w	113.3 Lm/w	680 Lm	Ø40 mm
NU 60 ... R PCT 48v (H1)	6 - 10 w	123 Lm/w	726 - 1230 Lm	Ø60 mm

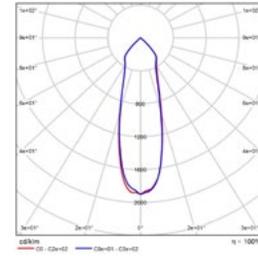
H1 : توان‌های بالاتر



NU 60 30 R PCT 48v



NU 60 50 R PCT 48v



NU 60 20 R PCT 48v





# | Silva

**✦ Beam Angle**

Narrow - Medium

**✦ Colors**

Black/ White/ Gold/ Custom

**✦ Color Temperature**

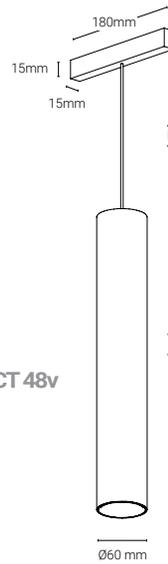
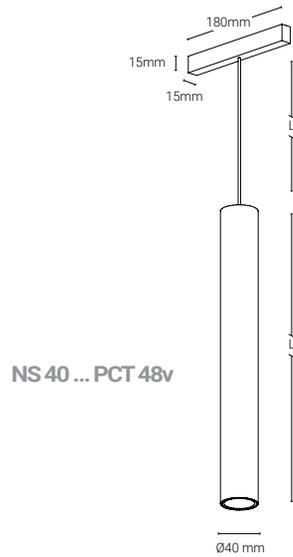
3000k - 4000k



[nooraneh.com/multitrack/](https://nooraneh.com/multitrack/)

## Section view and Technical Details

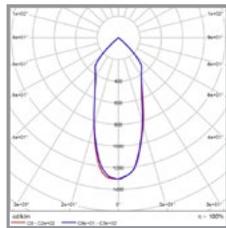
Lenza Multi track & Lenza Adjustable Multi track



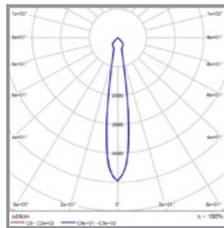
### Silva Multi track

Reference	Power	efficacy	Luminous flux	Diameter
NS 40 ... PCT 48v	6 w	113.3 Lm/w	680 Lm	Ø40 mm
NS 60 ... PCT 48v (H1)	6 - 10 w	123 Lm/w	726 - 1215 Lm	Ø60 mm

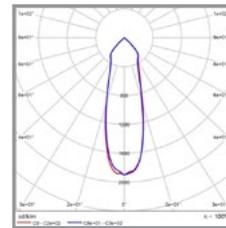
H1 : توان‌های بالاتر



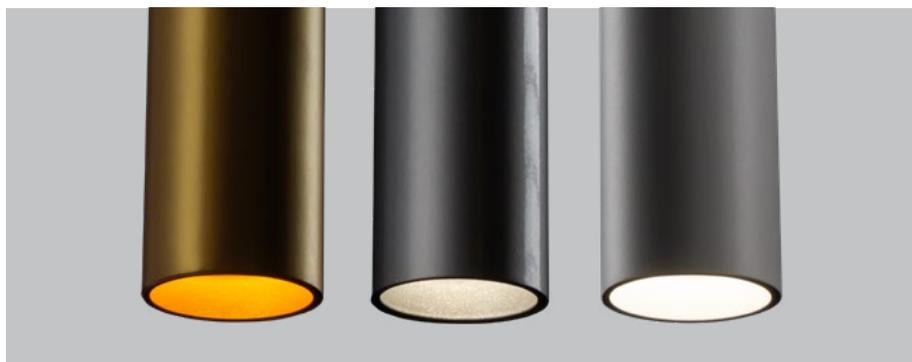
NS 60



NS 60



NS 60





# | Moonico

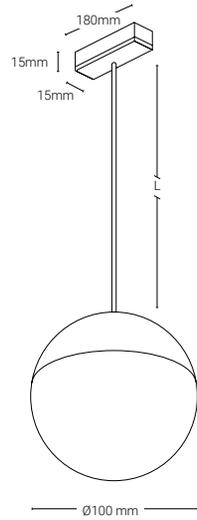
✦ **Beam Angle**  
Very Wide

✦ **Colors**  
Black/ White/ Gold/ Custom

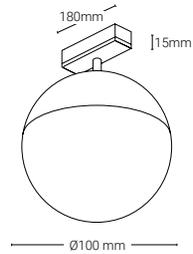
✦ **Color Temperature**  
3000k - 4000k

## Section view and Technical Details

Lenza Multi track & Lenza Adjustable Multi track



NMO 100 PMP



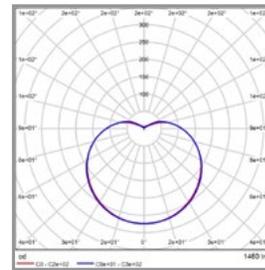
NMO 100 PMP

### Silva Multi track

Reference	Power	efficacy	Luminous flux	Diameter
NMO 100 PMP 48v	6 w	52.8 Lm/w	316.8 Lm	Ø100 mm
NMO 100 PMT 48v	6 w	52.8 Lm/w	316.8 Lm	Ø100 mm



NMO 100



# Human Centeric Lighting

The dynamic changes of light brought by the Human Centric Lighting system equals the sunlight conditions of the geographic environment where the building is located. By changing the light flux and color and adapting the artificial light to the season and the time of the day, we can reproduce the natural rhythms in interior spaces and have several benefits for the human being

تغییرات نور یک سیستم روشنایی انسان محور برابر با تغییرات نور طبیعی محیطی است که ساختمان در آن بنا شده است، این تغییر و همسان سازی نور فضای داخل با توجه به خصوصیات محیطی و فصلی مکانی که در آن زندگی می‌کنیم و یا فعالیت‌های روزانه مان را به انجام می‌رسانیم فواید بسیاری دارد. مطالعات علمی بسیاری نشان‌دهنده‌ی بهبود ریتم طبیعی بدن (ساعت درونی)، افزایش تمرکز و هوشیاری، جلوگیری از برخی بیماری‌ها، بهبود کیفیت خواب و افزایش بازده افراد در یک سیستم روشنایی انسان محور بوده‌اند.



دیم خودکار چراغ بر اساس نور روز موجود



تغییر دما رنگ از ۲۷۰۰ تا ۶۵۰۰ کلوین



تعریف سناریو های عملکردی مختلف



تعریف موقعیت مکانی برای تنظیم طلوع و غروب



تقویم و زمان بندی با قابلیت برنامه ریزی



Detection

تشخیص حضور افراد  
توسط سنسور چراغ



Grouping

کنترل روشنایی گروهی  
محصولات با نرم افزار



Loop

ایجاد سناریوهای  
تکرار پذیر روشنایی



Gallery

کنترل روشنایی چراغ از  
روی تصویر آن در محیط



Cloud  
Control

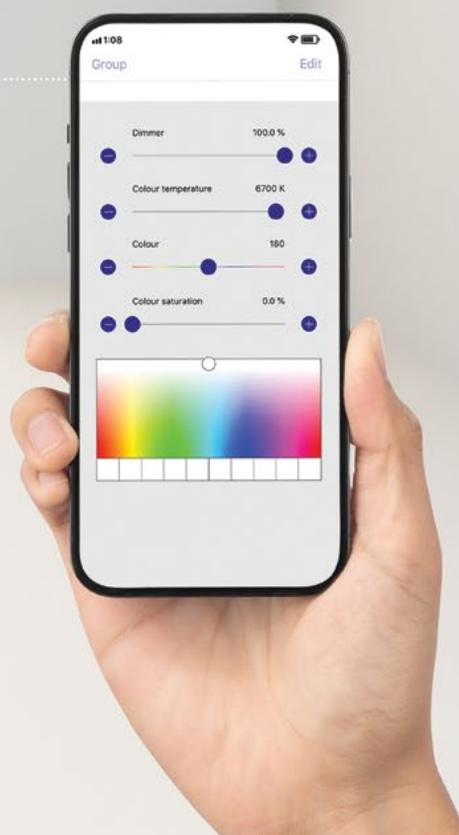
کنترل از راه دور  
سیستم روشنایی  
از طریق اینترنت

# | Controllability

Easily dim, group, and create lighting scenarios using the smartphone app.

چراغ های نصب شده بر روی سیستم مولتی ترک قابلیت دیم کردن مجزا، گروه بندی و تعریف سناریو های مختلف از جمله کنفرانس، مهمان، تماشای تلویزیون، مطالعه و ... توسط تلفن همراه را نیز دارا می باشند.





download  
4remote BT  
application



# Color & Coloring methods



The choice of color in luminaires is completely unlimited, and the products are manufactured according to the customer's color order. The colors used are electrostatic powder. For some customized products, there is also the ability to produce with machine colors.

انتخاب رنگ در محصولات نورانه کاملاً بدون محدودیت است و محصولات بر اساس سفارش رنگ مشتری تولید می شوند. رنگ های استفاده شده، از جنس پودری الکترواستاتیکی هستند. برای برخی محصولات به صورت سفارشی، قابلیت تولید با رنگ های ماشینی هم وجود دارد.



• Matt electrostatic powder paint  
رنگ پودری الکترواستاتیکی مات

• Sanding electrostatic powder paint  
رنگ پودری الکترواستاتیکی سنباده‌ای

■ تمامی رنگ های پودری به دو صورت مات و سنباده ای قابل سفارش هستند.

# Details



#### LED

COB LED modules are used in luminaires, which have high efficiency, lifetime more than 50,000 hours and McAdam 3.

Special LED module series for special applications allows for multifaceted and impressive design in shops, exhibitions, carpet and clothing galleries, fruit and bakery stores, hotels, etc.

LEDs also are available in different color temperatures.

ماژول های COB LED ، منبع تامین نور چراغ ها بوده که علاوه بر بازده بالا و درجه ثبات رنگ نور ( مک آدام ۳ ) ، طول عمر بیش از ۵۰۰۰۰ ساعت دارند.

LED ها ویژه مناسب برای کاربری های خاص مثل گالری فرش و لباس، فروشگاه های پروتئین و نانوائی، استند میوه و ... قابل سفارش هستند. همچنین LED ها در دمای رنگ نورهای مختلفی وجود دارند.

#### HEAT SINK

The heat sink used inside the luminaires is designed to absorb and exchange the heat generated by the LED module and dissipates the thermal energy into the ambient air. Because high heat damages to the phosphor inside the LED module and causes color change, reducing the output light and lifetime of the LED module.

هیت سینکی که داخل چراغ ها به کار برده می شود، برای جذب و انتقال حرارت حاصل از تابش نور LED طراحی شده است. زیرا حرارت بالا باعث آسیب به فسفر داخل LED می شود که این آسیب باعث کاهش نور خروجی، تغییر رنگ و طول عمر LED می شود.

#### REFLECTOR

The mission of a reflector is to reflect the light that comes from a luminaire and redirect it in the appropriate direction, especially when accent lighting is needed, the role of the reflector becomes much more important.

There is reflective material inside the reflector to shape the light. The features of the reflector such as smooth, light colored, or shiny surfaces like glass is very important for system efficiency. The beam angle and type of light distribution in luminaires depend on the reflectors. Nooraneh luminaires are also customized with different beam angles.

رفلکتور وظیفه بازتابش نور در چراغ های روشنایی را بر عهده دارد ، خصوصا زمانی که نورپردازی نقطه ای مورد نیاز باشد، نقش رفلکتور بسیار مهم تر و پررنگ تر می شود.

کیفیت سطح رفلکتور ارتباط مستقیم با بازده آن دارد و هرچه سطح رفلکتور براق تر و صیقلی تر باشد بازده آن بهتر خواهد شد. شکل و نوع پخش نور در چراغ ها، وابسته به رفلکتورها هستند که البته چراغ های نورانه هم با زوایای پخش مختلف قابل سفارش هستند.

#### HONEYCOMB LOUVER

Honeycomb is added to spotlights as an accessory as needed.

Honeycomb helps to create a more subtle and soft light and has a great effect in reducing the glare of the lights.

honeycomb یا شبکه لانه زنبوری به عنوان یک اکسسوری اضافه و بنابر نیاز، به چراغ های اسپات اضافه می شود.

هانیکامب به ایجاد نوری ظریف تر و ملایم تر کمک می کند و اثر زیادی در کاهش اثر خیرگی چراغ ها دارد.

#### ADAPTER

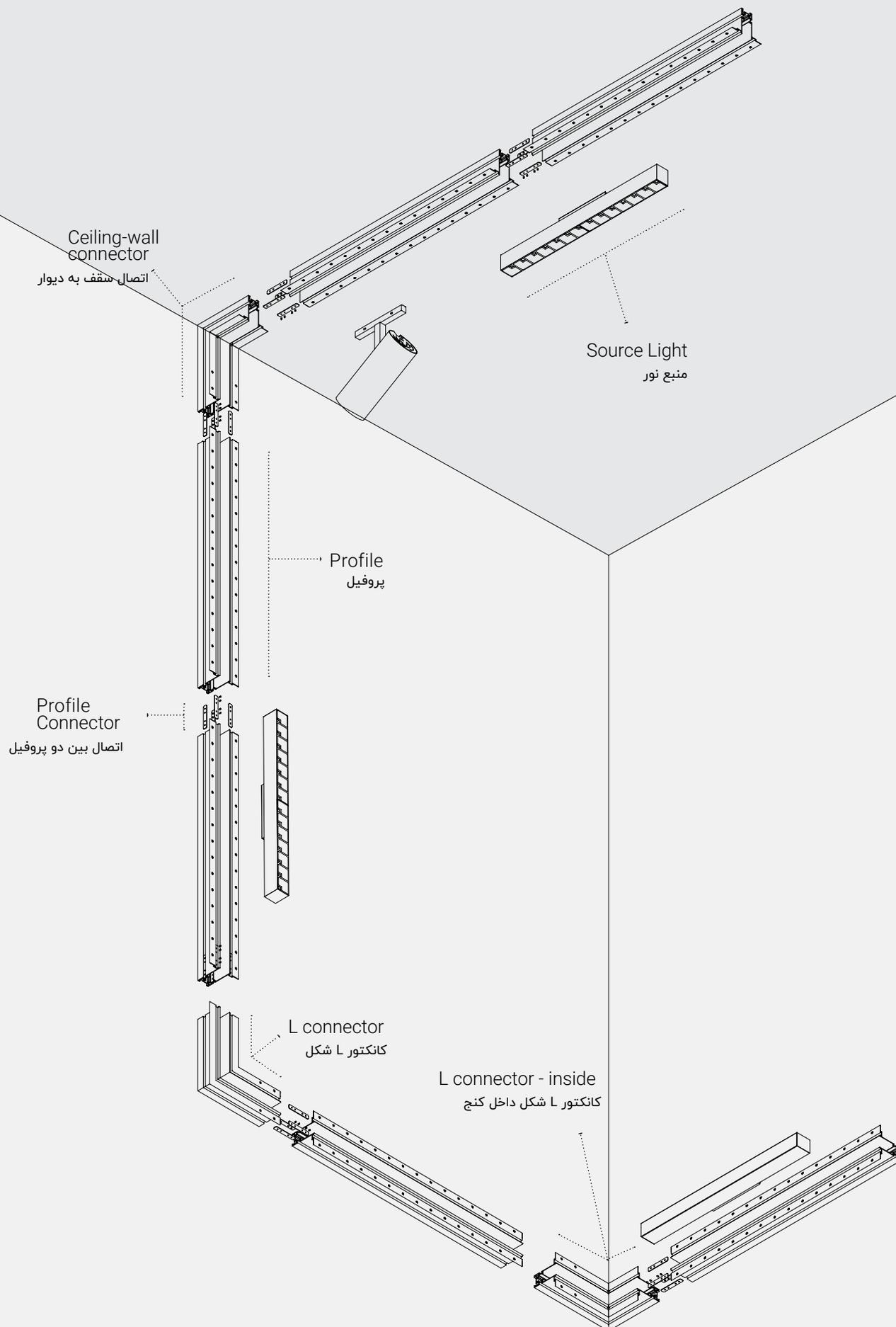
In multitrack system, the 48V DC Power is transferred from the rail to the lighting sources through an adapter.

Also, the magnet used in the adapter creates a magnetic connection between lighting sources and the rail.

در سیستم مولتی ترک، جریان برق از طریق آداپتور از ریل به منابع روشنایی منتقل می شود.

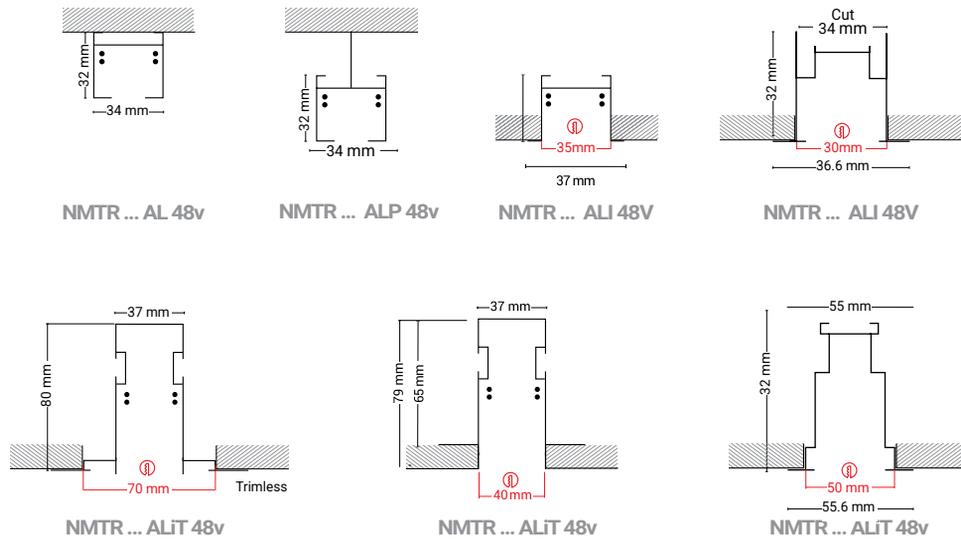
همچنین آهن ربای موجود در آداپتور، باعث ایجاد اتصال مگنتی بین منابع روشنایی و ریل می شود.

# Profile Details



## Section view and Technical Details

### Profiles



#### Profil (Surface - Pendant)

Reference	Conductor	voltage	Length
NMTR 100 ALIT 48v	4	48v	1000 mm
NMTR 200 ALIT 48v	4	48v	2000 mm
NMTR 300 ALIT 48v	4	48v	3000 mm

#### Profile (Recessed)

Reference	Conductor	voltage	Length
NMTR 100 ALI 48v	4	48v	1000 mm
NMTR 200 ALI 48v	4	48v	2000 mm
NMTR 300 ALI 48v	4	48v	3000 mm
NMTR 100 LH ALI	4	48v	1000 mm
NMTR 200 LH ALI	4	48v	2000 mm
NMTR 300 LH ALI	4	48v	3000 mm

#### Profile (Recessed TRIMLESS)

Reference	Conductor	voltage	Length
NMTR 100 ALIT1 48v	4	48v	1000 mm
NMTR 200 ALIT1 48v	4	48v	2000 mm
NMTR 300 ALIT1 48v	4	48v	3000 mm
NMTR 100 ALIT2 48v	4	48v	1000 mm
NMTR 200 ALIT2 48v	4	48v	2000 mm
NMTR 300 ALIT2 48v	4	48v	3000 mm
NMTR 100 LH ALIT	4	48v	1000 mm
NMTR 200 LH ALIT	4	48v	2000 mm
NMTR 300 LH ALIT	4	48v	3000 mm

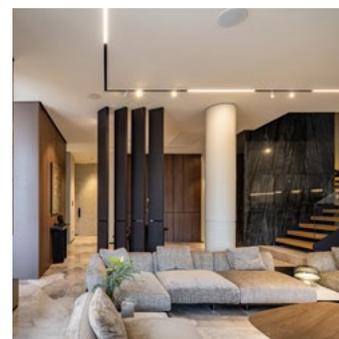






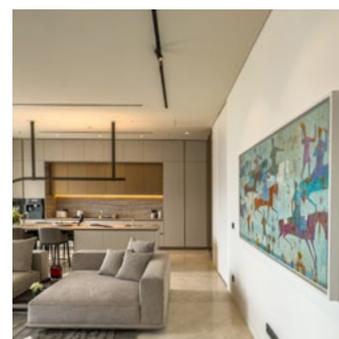
### Falamak No.28 Tehran

This project involved the transformation of an old residential building into a private modern villa, while preserving the original structural framework. The design approach focused on redefining the facade and interior with clean lines, refined materials, and a contemporary architectural language, all while honoring the existing structure.



### فلامک ۲۸ تهران

در این پروژه، یک بنای مسکونی قدیمی با حفظ اسکلت و ساختار اصلی، به یک ویلا مدرن خصوصی تبدیل شد. رویکرد طراحی بر بازتعریف نما و فضاهای داخلی با خطوط ساده، متریال‌های خالص و زبانی معاصر در معماری متمرکز بود، در عین احترام به بستر و ساختار موجود.



## Amirkabir University Tehran

Interior lighting design and supply of LED lights for the office of Alvand company located in Tehran by No-raneh lighting industries, including multitrack magnetic lights, linear lights, decorative hanging lights, Hexa and Bermuda customized lights that add a special beauty to the space



## دانشگاه امیرکبیر تهران

طراحی روشنایی داخلی و تامین چراغ‌های ال‌ای‌دی دفتر اداری شرکت الوند واقع در دانشگاه امیر کبیر تهران توسط صنایع روشنایی نورانه انجام شده که شامل انواع چراغ مگنتی مولتی ترک، چراغ خطی، چراغ آویز دکوراتیو، چراغ های سفارشی هگزا و برمودا می‌باشد.







The reconciliation between the city and its citizens is an undeniable necessity. Streets and urban pathways are not merely transit routes; they serve as a platform for life and interaction. Given the diminishing presence of this concept in modern cities and the prevalence of citizens who use vehicles solely to reach their destinations quickly, this project focuses on strengthening the connection between the city (the passage), the café, and the citizen (the passerby).

The Saedinia Café project has been executed with architectural design by Mehraasa Chamani, and its lighting has been provided using Nooraneh products. In designing and implementing the lighting for this space, sources have been utilized that not only create a healthy lighting experience but also effectively convey the intended ambiance to individuals.



### کافه ساعدی نیا

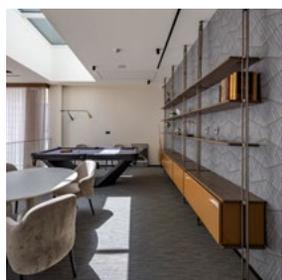
#### تهران

آشتی میان شهر و شهروند ضرورتی انکارناپذیر است. شهر و گذرهای آن صرفاً محل عبور نیستند، بلکه بستری برای زندگی و تعامل به شمار می‌آیند. با توجه به کم‌رنگ شدن این مفهوم در شهرهای امروزی و حضور شهروندانی که با استفاده از خودرو تنها در پی رسیدن سریع به مقصد هستند، این پروژه بر تقویت پیوند میان شهر (گذر)، کافه و شهروند (درگذر) متمرکز شده است.

پروژه کافه ساعدی نیا با طراحی معماری مهرآسا چمنی اجرا شده و تأمین روشنایی آن با محصولات نورانه انجام شده است. در طراحی و اجرای روشنایی این فضا، از منابعی استفاده شده که علاوه بر ایجاد تجربه‌های سالم از نور، حس موردنظر را به‌خوبی به حاضرین منتقل کند.



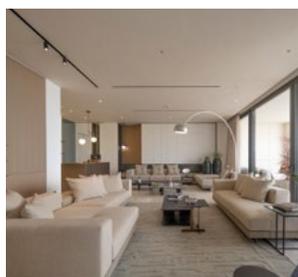




### **Building No.23 Parsa**

Tehran

Building No.23 Parsa redefines a new interpretation of modern living for its residents, an interpretation that carefully envisions the future while drawing inspiration from its surroundings. For the living area lighting, the Multi Track system with magnetic fixtures has been used, allowing for adjustable and flexible lighting. Above the dining table, a Glory system has been used, creating a luxurious and elegant ambiance. Additionally, in the lobby, a collection of Silva cylindrical pendant lights has been utilized, adding a striking visual appeal to the space.



### ساختمان پلاک ۲۳ پارسا

تهران

ساختمان پلاک ۲۳ پارسا خوانشی جدید از زندگی مدرن را برای ساکنان خود باز تعریف می‌کند. خوانشی که نگاهی دقیق به آینده دارد و از محیط اطراف خود نیز وام گرفته است. در روشنایی فضای نشیمن، از سیستم مولتی ترک نورانه با چراغ های مگنتی استفاده شده که امکان تغییر و تنظیم نورپردازی را فراهم می‌کند. بالای میز غذاخوری، چراغ برنجی گلوری نصب شده که فضایی لوکس و چشم‌نواز ایجاد کرده است. همچنین، در لابی از مجموعه‌ای از چراغ‌های سیلندری سیلوا به صورت آویز استفاده شده که جلوه‌ای خیره‌کننده به محیط بخشیده است.



more information  
اطلاعات بیشتر





**Personal office**  
Tehran



Kamran Afshar Naderi is an Iranian-Italian artist, designer and architect who studied at the Faculty of Fine Arts (Tehran University) and the Genoa Faculty of Architecture (Italy) and is one of the founders of Memar Magazine and Architecture Awards.

In this post, you can see pictures related to the lighting of the administrative office located in West Tehran, designed by Kamran Afshar Naderi. One of the prominent features of the interior design of this project is the use of the artwork of Qasr Zulikha.

"Zulikha Palace is a work of art (3x 2 m) made of stainless steel. The mood of this piece is created by a combination of traditional miniature flat perspective, scientific perspective and three-dimensional perspective (the sculptural form of the work of art). The multi-point perspective, the corridors that go in several directions and the sequence of frames show Yusuf's difficult path to escape from Zulikha.



**دفتر اداری**

**تهران**

کامران افشار نادری هنرمند، طراح و معمار ایرانی-ایتالیایی است که تحصیلات خود را در دانشکده هنرهای زیبا (دانشگاه تهران) و دانشکده معماری جنوا (ایتالیا) گذرانده و یکی از بنیانگذاران مجله معمار و جوایز معماری است.

در این پست تصاویر مربوط به نورپردازی دفتر اداری واقع در شهرک غرب تهران با طراحی کامران افشار نادری را مشاهده می‌کنید که از ویژگی‌های بارز در طراحی داخلی این پروژه استفاده از اثر هنری قصر زلیخا است و شرکت نورانه افتخار نورپردازی این پروژه را دارد.

«کاخ زلیخا یک اثر هنری است که از استیل ضدزنگ ساخته شده است. حال و هوای این قطعه با ترکیبی از پرسپکتیو مسطح مینیاتوری سنتی، پرسپکتیو علمی و پرسپکتیو سه بعدی (فرم مجسمه ای اثر هنری) به وجود آمده است. پرسپکتیو چند نقطه‌ای، راهروهایی که در چند جهت می‌روند و توالی قاب‌ها، مسیر دشوار یوسف را برای فرار از زلیخا نشان می‌دهد.»





#### Villa number 64

##### Isfahan

The lighting of Villa No. 64 in the tourism model area of Sarshir Castle in Isfahan and in the vicinity of Zayandeh Rood, which was designed and implemented by engineer Mohammad Reza Dari. In this project, the need for suitable and high-quality light, which is beautiful and compatible with modern architecture, led to the use of products such as multi-track magnetic lights, unique rail lights, Silva decorative hanging lights and Ringo lights.

#### ویلا شماره ۶۴

##### اصفهان

نورپردازی ویلا شماره ۶۴ در منطقه نمونه گردشگری قلعه سرشیر اصفهان و در مجاورت زاینده رود که توسط مهندس محمد رضا دری طراحی و اجرا شده است. نیاز به نوری مناسب و با کیفیت در عین زیبایی و البته همخوان با معماری مدرن در این پروژه باعث شد تا از محصولاتی مثل چراغ های مگنتی مولتی ترک ، چراغ ریلی یونیک، چراغ آویز دکوراتیو سیلوا و چراغ رینگو استفاده شود.





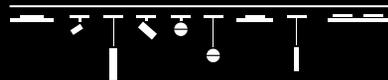
**NOORANEH LIGHTING INDUSTRIES** دفتر تهران: خیابان مطهری،  
خیابان فجر  
Factory: No.177, First St, (۰۲۱) ۸۸۸۳۹۷۰۰  
Jey Industrial Area, دفتر مرکزی: اصفهان، خیابان  
فردوسی  
Esfahan, Iran (۰۳۱) ۳۲۲۰۷۳۳۳-۵  
T&F: (+98)2188839700 کارخانه: اصفهان، منطقه  
sales@nooraneh.com صنعتی جی  
(۰۳۱) ۳۵۷۲۰۰۸۵-۶

[nooraneh.com](http://nooraneh.com)

2022



Multi Track Look book 2023



[www.nooraneh.com](http://www.nooraneh.com)